

# Conatus (Versuch)

frei nach Hermann Hesse's Gedicht „Sprache“

Auftragswerk des Landes Oberösterreich anlässlich der WASBE-Konferenz 2001 in Luzern

Thomas Doss

Lento  $\text{♩} = \text{ca. } 56$

$\text{sfz}$  ... schnelle Mikrointervall-Bewegungen/fast microinterval movements  
 $\text{sfz}$  ... auf „4“ zum tiefsten Ton/„4“ play lowest possible tone  
 $\text{sfz}$  ... sehr schnelle Bewegungen/very fast movements  
 $\text{x}$  ... zum höchstmöglichen Ton/to the highest possible tone  
 $\text{E}$  ... vom Ton allmählich größere Intervall-Bewegungen und wieder zurück/  
 gradually increase intervals from starting tone, then decrease  
 $\text{O}$  ... sehr schnelle Bewegungen/very fast movements

Pauken/Tympani

8 ca. 15 sec a tempo

Flöte I *mp*

Flöte II *mp*

Oboe *mp*

Fagott *mp*

Klarinette in Es *mp*

Klarinette I *mp*

Klarinette II *mp*

Klarinette III *mp*

Baßklarinette *mp*

Altsaxophon I & II *mp*

Tenorsaxophon *mp*

Bartonsaxophon *mp*

Trompete I *mp*

Trompete II *mp*

Trompete III *mp*

Horn I & II *mp*

Horn III & IV *mp*

Posaune I *mp*

Posaune II *mp*

Posaune III *mp*

Bariton *mp*

Tuba I & II *mp*

Violoncello *mp*

Kontrabaß *mp*

Harfe *mf*

Klavier *mf*

Percussion I *mf*

Percussion II *mf*

Percussion III *mf*

Percussion IV *mf*

11

Flöte I *pp*

Flöte II *pp*

Oboe *pp*

Fagott *pp*

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Baßklarinette *pp*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *pp*

Bartonsaxophon *pp*

Trompete I *pp*

Trompete II *pp*

Trompete III *pp*

Horn I & II *pp*

Horn III & IV *pp*

Posaune I *pp*

Posaune II *pp*

Posaune III *pp*

Bariton *pp*

Tuba I & II *pp*

Violoncello *pp*

Kontrabaß *pp*

Harfe *pp*

Klavier *pp*

Percussion I *pp*

Percussion II *pp*

Percussion III *pp*

Percussion IV *pp*

altnah, beruhigend/alm down

altnah, beruhigend/alm down

schnell, trocken, frody

schnell, trocken, frody

schnell, trocken, frody

schnell, trocken, frody

Tempo steigern/accelerando

15 **warm**

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott *p*

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *p*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *p*

Bartonsaxophon *p*

Trompete I *mp* *irregulär con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.* **4**

Trompete II *mp* *irregulär con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.* **2**

Trompete III *mp* *con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.*

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I *mp* *con sord.* *senza sord.* *Picc/Trip.*

Posaune II & III *mp* *con sord.* *senza sord.*

Bartton

Tuba I & II

Violoncello *pizz.* *3* *p* *cresc.*

Kontrabaß *pizz.* *3* *p* *cresc.*

Harfe *p* *frei*

Klavier *p* *frei*

Percussion I *frei*

Percussion II *frei*

Percussion III *Tempo beruhigen/decrease T.* *mf*

Percussion IV *Congas* *Tempo steigern/increase T.* *Tempo beruhigen/decrease T.* *Tempo steigern/increase T.* *p* *mf*

19 **deutlich schneller/much faster!** ♩ = ca. 120

Flöte I & II *p* *1. & 2.*

Oboe *p*

Fagott *f*

Klarinette in Es *p* *mf*

Klarinette I *p* *mf*

Klarinette II *p* *mf*

Klarinette III *p* *mf*

Balklarinette *f* *mf* *cresc.*

Altsaxophon I & II *p* *f* *mf* *cresc.*

Tenorsaxophon *p* *f* *mf* *cresc.*

Bartonsaxophon *p* *f* *mf* *cresc.*

Trompete I & II *Tempo beruhigen/decrease T.* *senza sord.* *pp* *f* *pp* *cresc.*

Trompete III *Tempo beruhigen/decrease T.* *senza sord.* *pp* *f* *pp* *cresc.*

Hom I & II *p* *f* *pp*

Hom III & IV *p* *f* *pp*

Posaune I *p* *f* *mf* *p*

Posaune II & III *p* *f* *mf* *p*

Bartton *p* *f* *mf* *p*

Tuba I & II *cresc.* *f* *deces.* *3* *p* *mf*

Violoncello *cresc.* *f* *deces.* *3* *p* *mf*

Kontrabaß *(gr.)* *p* *mf*

Harfe *mp* *mp*

Klavier *p* *mf*

Percussion I

Percussion II *Tempo steigern/increase T.* *Tempo steigern/increase T.*

Percussion III *mf* *Tempo steigern/increase T.* *Tempo steigern/increase T.* *f*

Percussion IV *Tempo steigern/increase T.* *mf* *gr. Tr. (Bass drum)* *p*

Misterioso

24

Musical score for measures 24-32. Instruments include Flöte I & II, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette I, Klarinette II, Klarinette III, Balcklarinette, Altsaxophon I & II, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Trompete I & II, Trompete III, Horn I & II, Horn III & IV, Posaune I, Posaune II & III, Bantone, Tuba I & II, Violoncello, Kontrabaß, Harfe, Klavier, Percussion I, Percussion II, Percussion III, Percussion IV. Includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *pp*, *p*, *cresc.*, and *arco*. A large black 'M' watermark is present in the center.

mit Münze über tiefste Saiten fahren  
over lowest strings with coin

32

Musical score for measures 32-40. Instruments include Flöte I & II, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette I, Klarinette II, Klarinette III, Balcklarinette, Altsaxophon I & II, Tenorsaxophon, Baritonsaxophon, Trompete I & II, Trompete III, Horn I & II, Horn III & IV, Posaune I, Posaune II & III, Bantone, Tuba I & II, Violoncello, Kontrabaß, Harfe, Klavier, Percussion I, Percussion II, Percussion III, Percussion IV. Includes dynamic markings such as *mf*, *f*, *cresc.*, *con sord.*, *pp*, *p*, *mp*, *f*, and *ff*. A large black 'M' watermark is present in the center.

24

38

Piccolo

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

46

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

53 2  
4

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

59 2  
4

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

64 *etwas schneller/slightly faster* ♩ = ca. 132

Flöte I *f* *ff* *p* *mf*

Flöte II *ff* *p*

Oboe *f* *ff*

Fagott *ff*

Klarinette in Es *ff*

Klarinette I *ff* *mp*

Klarinette II *ff*

Klarinette III *ff*

Balklarinette *ff*

Altsaxophon I & II *f* *ff* *p* 1 & 2

Tenorsaxophon *ff*

Baritonsaxophon *f* *ff*

Trompete I & II *cresc.* *ff*

Trompete III *cresc.* *ff*

Horn I & II *ff*

Horn III & IV *cresc.* *ff*

Posaune I *f* *ff*

Posaune II *f* *ff*

Posaune III *f* *ff*

Bartton *ff*

Tuba I & II *ff*

Violoncello *ff* *sf* *mf* *gliss.*

Kontrabaß *ff*

Harfe *ff* *mp*

Klavier *ff* *p* *mf*

Percussion I *cresc.* *ff* *mf*

Percussion II *mf* *Cajón*

Percussion III *mf* *sup. Cymbal (dissonantes)*

Percussion IV *mf* *Congas*

69

Flöte I *f* *p* *f* *4*

Flöte II *p* *f* *p* *2*

Oboe *f* *p*

Fagott *mp*

Klarinette in Es *mp*

Klarinette I *p* *f*

Klarinette II *p* *f*

Klarinette III *p* *mp*

Balklarinette *p*

Altsaxophon I & II *p* *f* *p* *mp* 1 & 2

Tenorsaxophon *p* *f* *p* *mp*

Baritonsaxophon *p* *f* *p* *mp*

Trompete I & II *p* *cresc.* *p* *cresc.* *f*

Trompete III *p* *cresc.* *p* *cresc.* *f*

Horn I & II *con sord.* *p* *cresc.* *f* *pp*

Horn III & IV *con sord.* *p* *cresc.* *con sord.* *belli* *f* *pp*

Posaune I *con sord.* *p* *f*

Posaune II *con sord.* *p* *f*

Posaune III *p* *cresc.* *con sord.* *gliss.* *f*

Bartton *p* *f*

Tuba I & II *mf* *mf* *simto*

Violoncello *mf* *mf* *simto*

Kontrabaß *mf* *mf* *simto*

Harfe *p*

Klavier *mf* *mf*

Percussion I *mf* *mp*

Percussion II *p*

Percussion III *mfz* *sfz* *sfz*

Percussion IV *mfz* *sfz* *sfz*

75

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

80 noch etwas schneller/et slightly faster ♩ = ca. 150

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV



84

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

88

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

24



102

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

107

a tempo ♩ = ca. 160

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

113

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

118

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV





139 *schneller/faster* ♩ = ca. 168

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

145

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

151 2/4

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II 2/4

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

gr. Tr. Bass drum

157

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I 4

Altsaxophon II 2

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV



ca. 12 sec.

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bantone  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

♩ = ca. 100  
nur etwas langsamer/just slightly slower

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bantone  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

171

Flöte I *mf* Tempo stagnero/ritardando T

Flöte II *mf* Tempo stagnero/ritardando T

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I *f*

Klarinette II *p* *f*

Klarinette III *p* *f*

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I *p* senza sord

Posaune II & III *p* senza sord

Bartton

Tuba I & II *p*

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II *mf* Xylophon

Percussion III *mf*

Percussion IV

174

Flöte I Tempo beruhigend/ritardando T

Flöte II Tempo beruhigend/ritardando T

Oboe *mf* Tempo stagnero/ritardando T

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV *p*

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I *cresc.*

Percussion II *mf* Tempo beruhigend/ritardando T

Percussion III *mf* Tempo stagnero/ritardando T

Percussion IV

176

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Basklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Tempo stegem/increase T

Tempo beruhigen/decrease T

**M**

*mf*

1 & 2

*mf*

*p*

*cresc.*

178

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Basklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Tempo stegem/increase T

Tempo beruhigen/decrease T

**M**

*mf*

*p*

*cresc.*

senza sord.

180

schneller/faster

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

182

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

184

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

kl. Tr./Shara drum

186

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Glocken/Bells

Chimes

glock. wie Kirchenglocken/like church bells

noch schneller/et faster ♩ = ca. 140

188

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

sup. Cymbal

p

192

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Chimes

acc.

195

ritard. (2 + 2 + 3 + 3) a tempo

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

199

cresc.

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

203

Flöte I & II 4

Flöte II 2

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

207

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

ritard

schnell/fast  $\text{♩} = 160$







229

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *pp*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *pp*

Bartonsaxophon *pp*

Trompete I *pp*

Trompete II *pp*

Trompete III *pp*

Horn I & II *pp*

Horn III & IV *pp*

Posaune I *pp*

Posaune II *pp*

Posaune III *pp*

Bartton *pp*

Tuba I & II *pp*

Violoncello *pp*

Kontrabaß *pp*

Harfe

Klavier *pp*

Percussion I *pp*

Percussion II *pp*

Percussion III *pp*

Percussion IV *pp*

235

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott *pp*

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *pp*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *pp*

Bartonsaxophon *pp*

Trompete I *pp*

Trompete II *pp*

Trompete III *pp*

Horn I & II *pp*

Horn III & IV *pp*

Posaune I *pp*

Posaune II *pp*

Posaune III *pp*

Bartton *pp*

Tuba I & II *pp*

Violoncello *pp*

Kontrabaß *pp*

Harfe

Klavier *pp*

Percussion I *pp*

Percussion II *pp*

Percussion III *pp*

Percussion IV *pp*

241

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinete  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bantone  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

249

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinete  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bantone  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

257 *langs. Viertonänderungen*

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Barntonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Banton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

265 *morendo*

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Barntonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Banton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV